

Actividades:

1. Lee el Texto y contesta las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué es El Porvenir? ¿Cuáles son sus características?
 - b. ¿Para quiénes se construyó? ¿Quiénes viven allí?
2. Explica el significado del nombre (en la vida real y en el texto).
3. Presenta las informaciones sobre el porvenir a tus compañeros.

* * *

Mirando el Porvenir

El Porvenir tiene 60 años¹ de historia y desde siempre ha tenido problemas. Una investigación de la arquitecta Carmen Rosa Uceda señala que “fue el primer proyecto multifamiliar realizado por la empresa privada”. Los impulsores del proyecto de vivienda fueron la familia Prado² a través del Banco Popular³, pero desde un inicio el proyecto fue fallido. Se pretendió hacer departamentos-dormitorio para trabajadores, pero el lugar se degradó. Incluso la revista *Caretas*⁴ tituló una crónica del lugar en los años 60 como “La tenebrosa barriada aérea de Lima”.

Ocurrió que “una casa pensada para tres o cuatro personas acabó siendo una vivienda para familias que iban creciendo”, dice Uceda. La construcción, iniciada a fines de la década del 40, adolecía de “falta de ventilación e iluminación, espacio insuficiente para vivienda, deficiencias en las estructuras y en las instalaciones eléctricas y sanitarias”. La zona se hacinó y se volvió insegura. [...]

“El Porvenir fue pensado como un barrio porque tenía los equipamientos básicos. Estaba construido alrededor de un parque, tenía un cine, un mercado cercano. Yo creo que hubo la mejor intención de hacer un proyecto multifamiliar que funcionara, pero la propuesta constructiva, técnica, fue lo que falló”, señala Luz Estremadoyro, del Centro de Promoción Urbana (Cepromur). Sesenta años después los propios vecinos se organizan para evitar robos y asaltos –ponen vigilancia, enrejan casas– pero sin ayuda no hay mucho que hacer contra el hacinamiento.

Raúl Mendoza: Mirando el Porvenir. Fragmento de del artículo publicado en La República. Revista Domingo, el 16 de mayo de 2010

¹ En 2010 (ver fecha de publicación del texto).

² Familia de banqueros y políticos influyentes en los siglos XIX y XX.

³ Banco propiedad de la familia Prado.

⁴ Revista semanal publicada en Lima (Perú), reconocida por su periodismo de investigación, fundada en 1950.